

LE MANS

Le logis canonial Saint-Christophe à découvrir ce week-end

Parmi les trois nouvelles demeures inscrites à Entre cours et jardins, ce week-end dans la Cité Plantagenêt, Fakhri Oudjana est ravi d'accueillir des visiteurs.



Le Mans, jeudi. Dans son logis canonial du XVII^e siècle, Fakhri Oudjana, nouveau résident de la Cité Plantagenêt, s'apprête à accueillir ses premiers visiteurs.

PHOTO : LE MAINE LIBRE - ADELE JAMONNEAU

Au n° 21 de la rue des Chanoines dans le Vieux Mans, la bonne volonté et la cordialité de l'accueil compenseront la difficulté à présenter cour et jardin pimpants aux curieux ce week-end. Dans le milieu très minéral de la vieille ville, l'été sec et étouffant a fait des ravages parmi les végétaux. Attisée par les pavés et les hauts murs de la demeure, la chaleur a ruiné les efforts méritoires de Fakhri Oudjana.

« Je comprends cette envie de voir ce qui se cache derrière les hauts murs. Je suis pareil ! »

FAKHRI OUDJANA
Résident de la Cité Plantagenêt

En dépit du thème de cette édition d'Entre cours et jardins dédiée aux jardins nourriciers, les plants de tomates ont été asphyxiés de même que les aromatiques. Guère mieux portants, les massifs d'hortensias, « pourtant resplendissants », jure le propriétaire, ont pâti d'un sévère coup de chaud. Les voici décapités. Pour autant, cela ne désarme pas Fakhri Oudjana, ravi de compter sur l'aide d'un professionnel. Jeudi, l'association organisatrice de la manifestation lui a délégué l'assistance de son jardinier, Stéphane

Hallereau, venu à la rescousse de la cour en souffrance. « Nous allons faire au mieux pour mettre l'espace en forme. Mais cette année a été particulièrement difficile. »

Le propriétaire du logis canonial mise sur l'indulgence des visiteurs. Arrivé au Mans en janvier 2021 avec sa famille, ce Parisien ne tarit pas d'éloge envers son nouveau domicile. « Nous avions le désir de changer de vie, de trouver un cadre à taille humaine. Avec ma femme, nous avons eu un vrai coup de cœur pour Le Mans, la vieille ville et cette maison en particulier. À l'arrière, depuis cette hauteur, nous avons une vue magnifique sur la rivière et la ville. » Le logis du XVII^e siècle qui a bénéficié d'une extension dans les années cinquante a un temps servi de base à l'antenne sarthoise de la Croix Rouge, avant d'être acheté par un particulier. En revanche, c'est la première fois que l'adresse ouvre ses portes à la manifestation populaire créée par Josiane Couasnon.

Le plaisir de voir les sourires des visiteurs

Fakhri Oudjana s'est facilement laissé convaincre par la nouvelle présidente de l'association, Aileen Sharpe, tant il désire répondre à la curiosité du public. « Je comprends cette

envie de voir ce qui se cache derrière les hauts murs. Je suis pareil ! J'aime voir les sourires des gens lorsque les portes s'ouvrent sur les demeures cachées. Et même si le jardin n'a pas atteint un état exceptionnel, j'espère que les visiteurs seront contents. » Le propriétaire rêve déjà de festons de glycines, de parterres fleuris et de fruitiers pour les prochaines éditions. Disons que cette entrée à

Entre cours et jardins sert de première prise de contact. « Et c'est ainsi une façon de participer à la vie de la Cité Plantagenêt qui est comme un village », ajoute Fakhri Oudjana. L'association sait qu'elle peut compter sur un fidèle soutien.

Frédérique BRÉHAUT

À SAVOIR

Aujourd'hui et demain de 10 à 18 heures, dans le Vieux-Mans, seize cours et jardins privés seront accessibles gratuitement, et 18 autres, les cours et jardins secrets, le seront moyennant l'achat d'un pass à 5 € (en vente place Saint-Michel, au Pilier-Rouge et place Saint-Hilaire).

Trois nouveaux endroits sont révélés au public cette année : le Logis canonial Saint-Christophe rue des Chanoines, l'hôtel Pérot rue Saint-Honoré et l'hôtel de Courcival rue du Petit-Saint-Pierre.

Les promeneurs pourront également découvrir des décors flo-

raux dans divers endroits de la cité Plantagenêt (rues, escaliers, cours...), réalisés par des artisans locaux sur le thème de cette année, les jardins nourriciers. De nombreuses animations seront proposées, certaines à destination des enfants, d'autres qui combleront les mélomanes, comme le concert de musique sacrée ce samedi à 19 h 30 dans la cathédrale Saint-Julien (à partir de 15 €, réservation au stand de l'association, square Jacques-Dubois).

Programme complet sur internet www.entrecoursetjardins.com/ ou en version papier sur place.

COMMERCE

Le bon démarrage de Fusion, entre café, friperie et salon de tatouage



Aurélien, André, Sophie et Antoine sont les propriétaires de Fusion, qui mixe plusieurs activités et corps de métier.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

La boutique Fusion a ouvert ses portes au 40, rue Gambetta. Ce café, qui propose également une friperie, une boutique de créateurs, un studio de communication et un salon de tatouage, se veut un lieu de vie ouvert à tous. C'est Antoine qui a eu l'idée de cet endroit hybride pour « chiner, boire un café, coworker, chiller, se faire tatouer... » Après dix ans à Paris dans l'univers de la mode et de la communication, l'ancien Mancau s'est lancé dans ce projet avec Sophie, une ancienne collègue de Paris, Aurélien, fondatrice d'un concept store au Mans, et Andréa, tatoueur autodidacte. « Nous cherchions un lieu suffisamment grand pour créer des espaces distincts. Nous sommes tombés sous le charme du local, qui hébergeait une

ancienne épicerie africaine, et du quartier, emblématique du Mans. » Après quatre mois de rénovation, le lieu a ouvert ses portes début septembre et rencontre déjà son public. Dans le café-friperie, baptisé « Crush », on découvre un collage de 8 x 4 m réalisé par l'artiste mancelle Sarah Lembo. « On y valorise chaque mois des créateurs locaux de bijoux, décoration ou vêtements ».

Au fond, une « box », plus intimiste, pourra être privatisée pour des anniversaires, et accueillera bientôt atelier de sophrologie et café littéraire. « Dans la partie sous-sol, on héberge le salon de tatouage privé « Van Hels Ink » ainsi qu'un studio qui propose des prestations en événementiel et en communication. »

CINÉMAS

A PROPOS DE JOAN

Drame de Laurent Larivière. 1h41.
LES CINÉASTES : 16h15.

BABI YAR. CONTEXTE

Documentaire de Sergei Loznitsa. 2h.
LES CINÉASTES (VO) : 16h.

CANAILLES

Comédie dramatique de Christophe Offenstein. 1h26.
MÉGA CGR : 11h15, 13h45, 15h45, 17h50, 20h, 22h.
PATHÉ : 13h10, 16h30, 18h30, 20h30, 22h35.

CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

Comédie de Emmanuel Mouret. 1h40.
LES CINÉASTES : 16h30, 18h30, 20h30.

CITOYEN D'HONNEUR

Comédie de Mohamed Hamidi. 1h36.
MÉGA CGR : 11h15, 13h30, 15h45, 17h50, 20h, 22h05.
PATHÉ : 13h45, 15h55, 18h05, 20h15, 22h25.

COUP DE THÉÂTRE

Policier de Tom George. 1h39.
PATHÉ : 15h50, 20h10, 22h20; VO : 13h40, 18h.

FEU FOLLET

Comédie de João Pedro Rodrigues. 1h07.
LES CINÉASTES (VO) : 19h.

JEUNESSE EN SURSIS

Drame de Kateryna Gomostai. 2h02.
LES CINÉASTES (VO) : 13h45.

TOUT FOUT LE CAMP

Comédie de Sébastien Betbeder. 2022, 1h35.
LE COLISÉE : 13h30, 18h, 20h30.

ARIOL PREND L'AVION

LES CINÉASTES : 16h.

AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT

LES CINÉASTES : 14h, 20h15.

BEAST

MÉGA CGR : 22h30.

BULLET TRAIN

LE COLISÉE : 18h, 20h30.
MÉGA CGR : 13h45, 19h30, 22h10.
PATHÉ : 21h10; VO : 18h20.

BUZZ L'ÉCLAIR

MÉGA CGR : 11h.

CANAILLES

LE ROYAL : 18h.

DUCOBU PRÉSIDENT!

MÉGA CGR : 13h40.

EN ROUE LIBRE

LE ROYAL : 20h30.

ENQUÊTE SUR UN CITOYEN AU-DESSUS DE TOUT SOUPÇON

LES CINÉASTES (VO) : 20h30.

ESTHER 2 : LES ORIGINES

MÉGA CGR : 17h55, 22h30.

EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

MÉGA CGR : 22h05.

PATHÉ : 13h15, 21h40; VO : 18h50.

KOMPROMAT

LE COLISÉE : 15h30, 18h, 20h30.

MÉGA CGR : 11h, 13h45, 16h30, 18h, 19h40, 21h.

PATHÉ : 13h50, 16h30, 19h10, 21h50.

KRYPTO ET LES SUPER-ANIMAUX

LE COLISÉE : 15h45.

MÉGA CGR : 11h15, 15h45.

LA DÉGUSTATION

LE COLISÉE : 13h30, 15h45, 20h30.

MÉGA CGR : 13h15, 15h45, 20h.

PATHÉ : 15h15, 17h20, 19h30.

LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES

PATHÉ : 13h45.

LA PAGE BLANCHE

MÉGA CGR : 11h, 13h30.

PATHÉ : 16h40.

LA TRÈS TRÈS GRANDE CLASSE

LE COLISÉE : 13h30.

LE BAL DE L'ENFER

MÉGA CGR : 20h, 22h20.

PATHÉ : 22h10.

LE TIGRE ET LE PRÉSIDENT

MÉGA CGR : 11h, 13h30, 17h50.

PATHÉ : 13h20, 15h35, 17h50, 20h.

LE VISITEUR DU FUTUR

LE COLISÉE : 13h30, 15h45, 18h, 20h30.

MÉGA CGR : 13h45, 15h20, 16h, 18h10, 20h, 22h10.

PATHÉ : 13h25, 17h40, 19h55, 22h10.

LES CINQ DIABLES

LES CINÉASTES : 14h.

LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU

MÉGA CGR : 11h15, 13h45, 15h50.

PATHÉ : 15h40.

LES VIEUX FOURNEAUX 2 : BONS POUR L'ASILE

LE COLISÉE : 15h45.

MÉGA CGR : 11h.

LES VOLETS VERTS

MÉGA CGR : 11h15, 13h30.

PATHÉ : 16h10.

MENTEUR

MÉGA CGR : 17h55, 20h30.

PATHÉ : 21h40.

ONE PIECE FILM - RED

LE COLISÉE : 18h, 20h30; VO : 15h45.

PATHÉ : 16h15.

PLAN 75

LE COLISÉE (VO) : 13h30, 18h.

REVOIR PARIS

LES CINÉASTES : 13h45, 18h30.

PATHÉ : 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15.

RODEO

LES CINÉASTES : 18h15.

RUMBA LA VIE

LE COLISÉE : 13h30, 18h, 20h30.

MÉGA CGR : 15h40.

PATHÉ : 18h50.

SPIDER-MAN : NO WAY HOME

MÉGA CGR : 19h30.

TAD L'EXPLORATEUR ET LA TABLE D'ÉME-RAUDE

LE COLISÉE : 13h30, 15h45.

MÉGA CGR : 11h15, 13h40, 15h40, 17h40, 20h.

PATHÉ : 14h30.

THOR : LOVE AND THUNDER

MÉGA CGR : 16h30, 18h, 22h10.

TOP GUN : MAVERICK

MÉGA CGR : 11h, 16h30, 20h15, 22h15.

PATHÉ : 13h25, 21h.

TOUT LE MONDE AIME JEANNE

LES CINÉASTES : 17h15, 20h30.

Des revendications pour les familles à la rue

Depuis le 1er septembre, la maison de quartier Barbara accueille des familles sans logements au Mans. Le collectif de citoyens portés par le DAL72 (Droit Au Logement) est exaspéré par la situation. Les bénévoles veillent jour et nuit au bon fonctionnement de cet hébergement pour les familles dans le besoin : « notre revendication est que personne ne dorme à la rue » dit l'un d'entre eux. Pour le moment ils sont 25 à résider à la salle Barbara, mais la demande augmente à vue d'œil. Demandeurs d'asiles, sans emplois ou personnes en demande de logements sociaux, hommes, femmes et enfants se retrouvent dans des conditions de vie difficile.



Le comité DAL72 montre son indignation avec des affiches « Un toit = un droit » ou encore « Des familles mises à la rue par l'état mis à l'abri par la solidarité ».

PHOTO : LE MAINE LIBRE

« C'est mieux que de dormir dehors »

La salle Barbara dispose de sanitaires,

d'une cuisine et de machines à laver, ce qui permet aux familles de garder une certaine autonomie. « Il

n'y a pas de douches, mais c'est mieux que de dormir dehors, savoir que j'ai un endroit où je peux me reposer cha-

que soir est un soulagement » témoigne une femme qui a trouvé refuge ici.

« On se retrouve dans une impasse »

Le Samu social est saturé par la forte demande, ils reçoivent des appels tous les soirs mais sans solution à proposer par manque de logements disponibles. Le comité a fait une demande au préfet de la Sarthe afin d'effectuer un inventaire des logements vacants et disponibles pour les mettre à la disposition des gens dans le besoin, une demande en attente. « On se retrouve dans une impasse » déplore un membre du comité.

Les bénévoles déclarent être « prêts à continuer le temps qu'il faudra. »

Célia FOURNIER